

XXXVI CERTAMEN LITERARI DE SANT JORDI



La regidoria de Cultura amb la col·laboració de la Revista Sió ha organitzat la XXXVI edició del Certamen Literari de Sant Jordi. En aquest certamen literari s'hi poden presentar totes les obres inèdites escrites en català en modalitat de prosa, poesia o bé en la modalitat de poesia visual. Aquestes són les bases del concurs literari de Sant Jordi 2013:

BASES DEL XXXVI CERTAMEN LITERARI DE SANT JORDI

1. Les obres presentades al certamen hauran de ser en català.
2. Les obres hauran d'ésser inèdites i originals. Els/les alumnes de primària les escriuran a mà i lletra clara. Els/les alumnes de secundària les hauran de presentar escrites a ordinador amb el caràcter Times New Roman del núm. 12 i a doble espai.
3. Modalitats:
 - a) POESIA (tema lliure) amb una extensió màxima de 25 a 30 versos.
 - b) PROSA (tema lliure) entre un i dos fulls.
 - c) POESIA VISUAL (tema lliure).*Cada participant podrà prendre part en totes tres modalitats, però només amb una sola obra.
4. Hi haurà un premi per curs i per modalitat, amb accèssits si el jurat ho considera oportú. També es pot declarar desert un premi si cap obra nés mereixedora.
5. Categories en què es podrà participar:
 - a) CICLE INICIAL: Visualització de la llegenda de La Roca de la Delfina (fer un dibuix i una frase)*La tècnica del dibuix serà llapis de colors o ceres dures en una cartolina A4.
 - b) CICLE MITJÀ: POESIA/PROSA
 - c) CICLE SUPERIOR: POESIA/PROSA/POESIA VISUAL
 - d) ESO/BATXILLERAT: POESIA/PROSA/POESIA VISUAL
 - e) MAJORS DE 18 ANYS: POESIA/PROSA/POESIA VISUAL*La tècnica de la poesia visual serà lliure però amb les mides dun DIN-A4.
6. Els treballs no hauran d'anar signats. Les dades d'identificació (títol, modalitat de l'obra, nom, curs/edat, correu electrònic i telèfon de l'autor/a) es posaran dins d'un sobre que s'haurà d'adjuntar amb un clip al darrera del text i a fora del sobre hi ha de constar per aquest ordre:
 - a) Títol de l'obra.
 - b) Premi al qual es concursa (poesia, prosa o poesia visual).
 - c) Curs del participant.
7. Els treballs es presentaran a les oficines de l'Ajuntament d'Agramunt fins el divendres 22 de març.
8. Els membres del jurat són:
POESIA: Pere Mora, Núria Sorribes, Mary Cunillera, Pepita Reñé, Nunci Gatnau i Joan Pijuan (secretari).
PROSA: Antoni Ponsa, Josefina Viles, Màrius Blàvia, Bepeta Coma, Anna Ribó i Margaret Palou (secretària).
El jurat de POESIA VISUAL estarà compostat per la Sra. Montserrat Felip i els altres membres del jurat.
9. Els premis de poesia i prosa consistiran en vals de compra per llibres en català, els de poesia visual seran lots de llibres de l'obra de Guillem Viladot i un carnet d'amics de Guillem Viladot vàlid per un any.
10. Els resultats del certamen es donaran a conèixer en una acte públic, dimarts 23 d'abril, a les 20.30h al Casal Agramuntí.
11. La revista SIÓ tindrà el dret de publicar els primers premis.
12. Els dibuixos del cicle inicial seran exposats del dia 23 d'abril al 14 de maig a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot. Les obres de Poesia Visual seran exposades a Lo Pardal III durant la Setmana Santa.
13. Els organitzadors es reserven el dret d'alterar les bases. Si això es produís, s'anunciarà oportunament.
14. Si les obres presentades no s'ajusten a les bases no s'inclouran en el certamen.